

2018 SEOKYEONG Contemporary Music Concours

서경대학교 전국 실용음악콩쿠르

본선 | 2018.07.07.(토) | 서경대학교 본관 8층 컨벤션홀

■소집 장소 및 일정

대 기 실 : 대일관 602호

입실시간 : 2018.07.07.(토) 오후 12시 30분 (제출서류 확인 및 사운드, MR 점검)

*** 입실시간 엄수**

■과제곡 (예선 연주곡과 본선 연주곡은 동일 함)

참가부문	경연부문	세부부문	본선	본선
중등부 고등부 대학부	보컬	보컬	자유곡 1곡	현장 심사
	기악	피아노(건반)		
		기타		
		베이스		
		드럼		
		관악		
	작곡	작곡 및 싱어송라이터	자작곡 1곡	

■참가자 제출서류 및 준비물 : 참가자제출서류 및 신분증, 악보 5매, MR(해당자), 본인 및 반주자악기(해당자)

중등부 제출서류	중학교 재학(휴학)증명서, 주민등록등본, 검정고시 합격증(해당자에 한함 2002년 12월생까지)
고등부 제출서류	고등학교 재학(휴학)증명서, 주민등록등본, 검정고시 합격증(해당자에 한함 1999년 12월생까지)
대학부 제출서류	대학 또는 평생교육기관 재학(휴학)증명서, 주민등록등본

※참가자 유의사항

- 본선 시 참가자제출서류 및 신분증, 악보 5매, MR(해당자), 본인 및 반주자악기(해당자)를 반드시 지참 하십시오.
- 예선 연주곡과 본선 연주곡은 동일해야 합니다.
- 접수 이후 연주곡 변경이 절대 불가합니다.
- 본선 시 반주는 반주자(1인) 대동 또는 MR사용이 가능하며 반주자 및 MR은 본인이 준비해야 합니다. MR준비 시에는 MR메일 발송 및 당일 음향 사고를 대비하여 MR이 담긴 USB를 지참해야 합니다. 반주자 대동 시에는 경연장에 비치되어있는 악기(피아노 또는 건반)만 사용할 수 있습니다.
 - ※ MR은 확장자가 .mp3 인 반주곡만 가능하며, MR 사용자는 7월1일 자정까지 skukpop@skuniv.ac.kr로 '2018 서경대학교 전국실용음악콩쿠르 00부 00부문의 00부문 000(이름)'을 제목으로 하여 MR을 첨부하여 메일발송 바랍니다.
 - ※ 잘못된 형식(파일 등)이나 파손된 데이터·USB를 지참하여 재생되지 않을 경우 참가자에게 책임이 있습니다.
- 본선 시 정해진 경연 시간을 엄수해야 합니다.
 - 보컬 : 암보로 2분 내외/ 반주자 동반 시 피아노 또는 기타만 가능하며 1명으로 제한, 본인 반주 가능
 - 작곡·싱어송라이터 : 암보로 2분 내외/ 본인직접연주 필수, 반주자 동반 시 보컬·피아노·기타만 가능하며 1명으로 제한
 - 기악 암보로 2분 내외/ 반주자 동반 시 1명으로 제한, 피아노, 드럼, 앰프를 제외한 악기는 본인지참, 고사장 내 드럼(심벌 포함)만 사용가능, 기타 이펙트는 고사장 내 앰프에 부착된 드라이브만 사용가능
- 참가비는 일체 반환하지 않습니다.
- 입상자 중 지원서 내용과 업로드 영상의 대상자가 상이한 자료 확인될 경우 입상을 취소할 수 있습니다.
- 모든 참가자는 서경예술교육센터 및 서경대학교 홈페이지에서 유의사항 및 대회 일정을 반드시 직접 확인해야 하며, 미확인인로 인해 발생하는 문제에 대해서 책임지지 않습니다.
- 기타 자세한 사항은 본교 서경예술교육센터로 문의하시기 바랍니다.
 - ☎ 문의 : 대회관련문의 02)940-7795 (실용음악학과)
 - 접수관련문의 02)940-2931~2 (서경예술교육센터)
 - ※서경예술교육센터 홈페이지: <https://aec.skuniv.ac.kr/>
 - ※서경대학교 홈페이지: <http://www.skuniv.ac.kr/>